

DÉVELOPPER SA VOIX D'ORATEUR

Objectif

Découvrir et développer sa voix comme outil au service de son impact à l'oral et de son leadership.



COMPÉTENCES VISÉES

- Savoir ce que sont la voix et la respiration
- Comprendre et sentir les liens entre respiration et voix
- Acquérir les outils de base pour poser sa voix
- Être capable de moduler sa voix de façon saine
- Être capable de moduler sa voix pour exprimer une intention claire

PUBLIC

- Toute personne amenée à prendre la parole en public, quelque soit sa connaissance de la voix et de la prise de parole
- Si un participant présente une situation de handicap, nous vous remercions de nous en informer afin que nous puissions adapter la formation.

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES ÉVALUATION DES COMPÉTENCES

- Partage d'expérience
- Éclairages théoriques
- Mises en situation et jeux de rôle
- Grille d'analyse des acquis
- Mémo ou synthèse

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES & MATÉRIEL

- Présentiel : 6 participants maximum
- Animation par Gabrielle Rivault
- Questionnaire préformation et évaluations à chaud et à froid
- Disposer d'un ordinateur ou téléphone pour les quiz
- Feuille de présence numérique
- Attestation de formation



2 jours – 14H

Option : suivi individuel d'1H ou collectif d'1/2 journée à caler dans les 4 semaines qui suivent la formation

Cette formation ne nécessite aucun prérequis



Intra entreprise : sur mesure
Interentreprises : dates sur le site



Intra entreprise : tarif sur demande
Interentreprises : 2100€ HT/participant

DÉVELOPPER SA VOIX D'ORATEUR

Programme

JOUR 1

Partie 1

• Comprendre la voix

Atelier 1 : Explorer nos aprioris et croyances relatifs à la voix

- Éclairage 1 : Anatomie de la voix et relation au souffle.
- Évaluation de compétences – Quiz

Atelier 2 : Apprivoiser notre instrument et sentir les liens souffle & voix

- Éclairage 2 : C'est quoi une voix qui transmet des émotions ?
- Évaluation de compétences – Quiz

Partie 2

• Explorer sa voix

Atelier 3 : Développer son potentiel vocal > le souffle : routine 1

Atelier 4 • Développer son potentiel vocal – l'ancrage corporel

Atelier 5 • Pratique du souffle-voix – Session 1

JOUR 2

Partie 3

• Poser sa voix

- Éclairage 3 : Créer une "partition" à partir de son potentiel vocal
- Évaluation de compétences – Quiz

Atelier 6 : Modifier le sens d'un texte grâce à la voix

Atelier 7 : Donner le sens, l'émotion, l'intention uniquement avec la voix

Atelier 8 : Pratique du souffle-voix - Session 2 approfondissement

Partie 4

• Voix parlée et impact

Atelier 9 : Chauffer sa voix : routine 2

Atelier 10 : Mises en situation individuelles – Pitch d'1'30

**+80% DE
PRATIQUE !**